

Storylinens namn: Nya Grannar

Storyline	Nyckelfrågor	Aktivitet	Organisation	Material	Resultat
1. Familjerna	Vilka vill ni ska finnas i er familj?	a) Läraren talar om för eleverna att de ska tänka sig att varje grupp är en familj som bor på en gata. Eleverna diskuterar vilka personer deras familj består av.	Grupper om 4-5 elever Individuellt i grupperna.		Familjer
	Hur vill du att din karaktär ska se ut?	b) Läraren visar en enkel teknik för att göra en collagefigur och ger struktur för lämplig storlek på en vuxen och ett barn. Varje elev gör en person i familjen.	Individuellt i grupperna.	Papper, tyg, tejp och garn mm.	Collagefigurer
	Hur vill du beskriva din karaktär?	c) Varje elev gör en beskrivning av sin karaktär. Beskrivningen kan t ex innehålla namn, ålder, fritidsintresse och personlighet.	Individuellt i grupperna.	Papper och penna.	Personbeskrivningar
		d) Familjerna med dess olika karaktärer presenteras och sätts upp på väggen.	Hela klassen	Färgat papper att sätta upp varje familj på.	Presentation av familjerna och karaktärerna.
2. Gatan	Vilka olika saker kan man se på ett hus?	a) Eleverna skriver ner allt de kan komma på.	Individuellt	Papper och penna	Inspiration till husen.
		b) Skriv elevernas förslag på blädderblock.	Hela klassen	Blädderblock	
	Hur tror ni att er familjs hus ser ut?	c) Läraren visar hur man kan göra hus	Familjegrupper	Färgade papper, sax, lim, pennor och målarfärg..	Bilder av husen på gatan.

Storyline	Nyckelfrågor	Aktivitet	Organisation	Material	Resultat
2. Gatan, forts.		<p>med tillgängligt material, samt ger riktlinjer för husens höjd och storlek. Varje grupp gör sitt hus och eventuellt trädgård.</p> <p>b) När husen är klara sätts de upp utefter gatan och presenteras.</p>	Hela klassen		<p>Presentationer av husen och gatan</p>
3. Vänner	Vilka tror du att din karaktär vill umgås med på gatan och varför?	<p>a) Eleverna tar sina karaktärer i handen och låter denne under tio minuter mingla runt och träffa så många andra personer på gatan som möjligt. När tiden är slut ska eleverna ställa sig med den eller de personer de tror karaktären umgås med. Gruppen ska skriva tre ord som beskriver gruppen.</p> <p>b) De nybildade vänskapsgrupperna presenteras och fotograferas eventuellt med digitalkamera.</p>	<p>Hela klassen</p> <p>Vänskapsgrupper</p> <p>Hela klassen</p>	<p>Karaktärerna</p> <p>Papper, penna</p> <p>Digitalkamera</p>	<p>Ord som beskriver gruppen.</p> <p>Grupperingar som visar med vilka karaktärerna umgås.</p>

Storyline	Nyckelfrågor	Aktivitet	Organisation	Material	Resultat
4.Nya grannar	<p>Hur tror du att din karaktär reagerar när den får reda på att de ska flytta in?</p> <p>Vilka olika reaktioner finns det i gruppen? Finns det några positiva reaktioner? Finns det några negativa reaktioner?</p>	<p>a) Läraren tillverkar och placerar ett nytt hus eller något annat som symboliserar de nya grannarna. Beroende på vilka mål läraren vill arbeta med kan de nya grannarna tilldelas egenskaper eller behov.</p> <p>b) Låt eleverna upptäcka de nya grannarna, få information om dem, och skriva en kort reflektion.</p> <p>c) Låt eleverna läsa upp vad de skrivit för varandra i grupper och sedan diskutera det.</p> <p>d) Lyft de olika reaktionerna och skriv dem på ett blädderblock.</p> <p>e) Förslagen presenteras och värderas. Markera vilka förslag som är positivt respektive negativt laddade.</p> <p>f) Den efterföljande diskussionen byggs på det som kommer upp vid diskussionerna.</p>	<p>Hela klassen</p> <p>Individuellt</p> <p>Nya grupper om 4-5 elever, ev vänskapsgrupperna.</p> <p>Helklass</p>	<p>Färgade papper, färgpennor, målarfärg, sax och lim.</p> <p>Skrivpapper eller skrivbok</p> <p>Blädderblock</p>	<p>Upptäckten av nya grannar.</p> <p>Reflektioner</p> <p>Värdegrundsdiskussioner.</p>

Storyline	Nyckelfrågor	Aktivitet	Organisation	Material	Resultat
5. Händelser	Vilka olika typer av händelser tror ni för samman grannarna på gatan? Ge exempel på både roliga och tråkiga händelser.	<p>a) Diskussioner där eleverna föreslår en rad händelser, både positiva och negativa, som kan hända på gatan och som gör att grannarna församman. Födelsedagsfest, någon blir sjuk, ovänskap, vandalism, inbrott, tillbyggnad etc. Alla förslag listas på blädderblock.</p> <p>b) Utifrån förslagen på händelser hittar eleverna på berättelser och gör dramatiseringar eller liknande.</p> <p>c) Händelserna presenteras</p>	<p>Nya grupper om 4-5 personer</p> <p>Hela klassen</p> <p>Arbete i grupper, individuellt eller i par.</p> <p>Hela klassen</p>	<p>Blädderblock</p> <p>Material beroende på val av uttryck.</p>	<p>Lista över trevliga och tråkiga händelser.</p> <p>Presentation av händelserna.</p>

Storyline	Nyckelfrågor	Aktivitet	Organisation	Material	Resultat
6. Avslutning och utvärdering.	<p>Vad har vi lärt oss under storylinen?</p> <p>Hur kan vi visa för andra vad vi har lärt oss?</p> <p>På vilka sätt kan vi avsluta vår storyline? Vilka skulle vi kunna bjuda in till avslutningen?</p>	<p>Sammanfatta hela arbetet från start till slut.</p> <p>Eleverna skriver ner vad de har lärt sig. De får sedan diskutera i smågrupper. Klassens tankar samlas på blädderblock.</p> <p>Eleverna skriver först förslag först individuellt, sedan i grupp och därefter skriv förslagen på blädderblock.</p> <p>Eleverna får i ge förslag på olika sätt att avsluta arbetet. Fest, besök av lärare, föräldrar eller liknande.</p> <p>Avslutningen planeras och genomförs.</p>	<p>Hela klassen</p> <p>Individuellt I mindre grupper</p> <p>Hela klassen</p> <p>Individuellt I mindre grupper Hela klassen</p> <p>Hela klassen</p>	<p>Det man producerat och satt upp på väggarna blir stöd för sammanfattningen. Papper och penna</p> <p>Blädderblock</p> <p>Material beroende på val av avslutning.</p>	<p>Reflektioner kring vad man gjort och lärt sig.</p> <p>Avslutning</p>